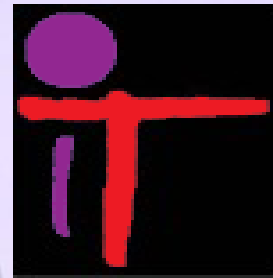


INFO-TANGO – 1^{er} mai 2024



info
Tango

Consultez ICI le calendrier du site
de
Tango Québec
pour toutes les activités.

**Notez que les pages suivantes
suivent l'ordre chronologique.**

Cours d'étiquette 101

Dans la dernière lettre, on a abordé la circulation des danseurs lors d'une milonga et que le fait que ne pas respecter cette règle que la majorité suit risque de causer des incidents malheureux.

Loin d'excuser les entorses causées par les couples qui slaloment à travers les autres, certaines causes pourraient les engendrer...

Comme les embouteillages



Leçon 3

Les causes les plus fréquentes d'embouteillage (et que des danseurs utilisent comme excuses pour slalomer) sont diverses :

- Les discussions sur le plancher danse ; Elles doivent se tenir en bordure de la piste afin de ne pas nuire à la circulation. Les échanges entre les pièces sont à limiter, voire à éviter.
- La multiplication de pas sur place; Viser l'équilibre entre les déplacements, les pauses et les pas sur place.
- Les leçons de danse ; Une milonga n'est pas une occasion pour enseigner. C'est la raison d'être des cours et des practicas. (Surveiller les prochaines infolettres)

Leçon 3

- La timidité ;
- Les déplacements inopinés ;
- Les entrées sur la piste sans précautions : ce point sera traité dans une autre parution.

Osez ! Suivez le rythme !


Les piétons n'ont pas leur place à travers les danseurs. Traverser la pièce doit se faire en bordure de la piste.

Leçon 3

Normalement, à la fin d'une pièce musicale, on devrait avoir devant, derrière et sur le côté, les mêmes couples qu'au début puisque la musique est la même pour tout le monde et que la ligne de danse est fixe.

Zigzaguer en dansant. Créer des emboiteillages.

Dans la parution de la fin-mai, la leçon 4 traitera de : « L'invitation à danser »

Vous voulez voir plus de règles, tout de suite ? Cliquez [ici](#) 

C'est soir de fête à Trois- Rivières !!

Venez fêter! Tangusto a 13 ans

DJ Hugo Denis, de Québec

3 MAI 2024

19h30 à 23h30, au 20 rue Jacinthe

Trois-Rivières 873-559-2254

Il y aura du gâteau. 😊



LA OTRA MILONGA

Organisatrice : Diane Hainse

Milonga-mariposas@hotmail.com

[Facebook](#)

www.mariposas-tango.com



• **Dimanche 5 MAI prochain 15h00**

Musique traditionnelle avec un zeste d'alternatif

Adhérez au nouveau CLUB VIP Mariposas et faites de belles économies appréciables pour vos activités de tango. Cartes en vente au coût de 10\$/an sur place.

ANNULÉE

[Voir tous les détails des avantages du CLUB VIP](#)



**CLUB
VIP**

Adresse: Centre Soleil d'Orient,
917 rue Monseigneur-Grandin, Suite 101, Québec, G1V 3X8

10\$/Membres CLUB VIP Mariposas

15\$/Personne à la porte

12\$/ Membres de Tango Québec

Virement Interac accepté : Milonga-Mariposas@hotmail.com



Une fois par mois c'est bien, deux c'est mieux! 12 et 26 mai 2024

La **MILONGA DE LA TARDE**, la milonga dominicale différente et chaleureuse.
C'est avec joie que nous vous accueillerons de 15h à 19h.

1605 chemin Sainte-Foy, porte #4

Stationnements gratuits disponibles

Entrée: 15\$

- argent comptant à l'entrée
- virement: milongadelatarde@outlook.com

Apportez vos rafraîchissements alcoolisés ou non, nous avons un permis!

Organisateurs : Christian Lemaire et Hugo Denis

Les mardis au Drague

815, rue Saint-Augustin, Québec

Les mardis AU BAR-SPECTACLE
Le Drague seront de retour dès
le 14 mai 2024!

Tous y sont attendus !



Milongas du dimanche aux Salons d'Edgar

263, rue Saint-Vallier Est, Québec

Réservez de table : 418-523-7811



DIMANCHE LE 19 mai 18H30

TDj Diane Hainse

Réservez de votre table au 418-523-7811 ou [avec Libro](#)

Les frais d'entrée sont de 15\$, payable aux Salons d'Edgar à votre arrivée.

Si payer en argent comptant, sans taxes et sans reçu.

Si payer par carte, taxable et avec reçu complet.

Non danseurs 5\$



MILONGUITA DE MAM'ZELLE JANICE

Organisatrice : Janice Wood

Carter Hall, 31 rue des Jardins

Milonguita mam'zelle Janice

Samedi 8 juin 2024

DJ

Janice Wood

Milonga dès 20h45

Prix : 15\$

Pour paiement : argent comptant à l'entrée
ou par virement à pleiade1@hotmail.com



NOUVELLES DES ÉCOLES & DES ORGANISATEURS

Les ateliers de Corinne Krikorian des 25 et 26 avril 2024



Atelier du 25 avril 2024 : la posture



Atelier du 26 avril 2024 : la connexion

NOUVELLES DES ÉCOLES & DES ORGANISATEURS

Tú y Yo Tango

Directrice: Geneviève Allard / tu-y-yo-tango@gmx.com

Mini-session de 4 cours de niveau inter-avancé.

Celeste Bliss et moi vous attendons à partir du mardi 21 mai pour travailler la fluidité de notre danse dans la réalisation de mouvements complexes et asymétriques (sacadas, calesitas, variations de rythme, etc).

HORAIRE: du 21 mai au 11 juin, de 20h à 21h15.

LIEU: YWCA, 855 Av. Holland (Quartier Saint-Sacrement).

TARIFS: \$90/session, \$25/cours à la carte

du 21 mai au 11 juin, de 18h30 à 19h45.

Notez que le cours de niveau débutant-intermédiaire se poursuit



Ateliers avec Jean-Sébastien Viard

Jean-Sébastien Viard sera de retour à Québec le long weekend du 29 juin au 1^{er} juillet. Réservez ces dates!

Différentes activités pour danseurs et danseuses de tous les niveaux seront annoncées bientôt.

Vive Tango

Directrice : Danielle Carpentier

carpentierdanielle@hotmail.com

819-698-9863

[Facebook](#)



ATELIER CHORÉGRAPHIQUE!

Un cours où vous serez amenés à apprendre une chorégraphie et où vous aurez l'opportunité de la présenter lors d'évènements ou de soirées.

L'objectif : Partager sa passion.

Les gens ont peu de chance de voir du tango et lorsqu'ils voient des danseurs, ils sont toujours émerveillés par la beauté, la sensualité et le caractère intimiste qui se dégage de cette danse. Dans cette aventure, Danielle Carpentier sera votre maître chorégraphe et Myriam Quenneville se chargera du volet organisation des présentations. Les présentations ne seront pas obligatoires. Vous pourrez utiliser la chorégraphie pour animer votre prochain party de bureau, si vous le souhaitez...

La participation à cette aventure va sûrement aussi permettre de maîtriser de nouveaux mouvements et améliorer sa technique.

Dates de cours et pratiques

Samedi 4 mai 10h30 à 13h00

Samedi 11 mai 10h30 à 12h

Tous les samedis de juin de 10h à 11h

Dimanche 30 juin 10h à 12h

Inscription avant le 30 mars 2024

Tarifs : Chorégraphie 280\$ Cours inter-avancé+chorégraphie = 370\$

Via interac : Danielle Carpentier, 819-698-9863

carpentierdanielle@hotmail.com

ENCUENTRO MARIPOSAS

11 au 14 octobre 2024

Organisatrice : Diane Hainse

www.mariposas-tango.com



Encuentro à Québec du 11 au 14 octobre 2024

Ouverture des inscriptions le 1^{er} juin 2024.

www.mariposas-tango.com

[Le programme détaillé est disponible depuis le 1^{er} avril 2024 sur le web.](#)

Notre 5^e TDj sera dévoilé le 1 mai prochain.

Ouverture des inscriptions le 1^{er} juin 2024

Ne manquez pas cet incontournable en octobre prochain.

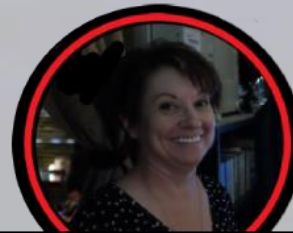
Informations : diane@mariposas-tango.com



Bryant Lopez
BsAs, Argentina



Mario Mendoza
Lima, Pérou



Diane Hainse
Québec, Canada



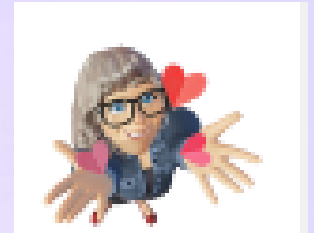
Jean-Sébastien Viard
Montréal, Canada

PROCHAINE ÉDITION

Réception des informations à publier :

- avant le 13 mai et parution vers le 15 mai 2024

Édition et réception des informations : information@tangoquebec.org



*Diane Lemay
Responsable aux Communications
Association Tango Québec*

