INF0-TANGO – 15 avril 2024

info Tango

Consultez ICI le calendrier du site de *Tango Québec* pour toutes les activités.

Notez que les pages suivantes suivent l'ordre chronologique.

Cours d'étiquette 101

L'Association Tango Québec s'est donné la mission de promouvoir le **tango argentin**. Ce cours d'étiquette concerne les adeptes de cette danse **uniquement**.

Débutant comme expert, le respect de ses règles (qui sont de mise dans les milongas à travers le monde entier) permet à chacun d'en tirer un maximum de plaisir.

Vous êtes un rebelle ? Alors vous y verrez une contrainte, mais risquez de brimer le plaisir des autres autour de vous parce que vous dansez une autre forme de tango ou autre chose.

Vous êtes un puriste ? Alors vous désirez créer l'harmonie autour de vous !

Les codes du tango argentin en Milonga

La circulation pendant une tanda

Qui n'a pas, à un moment ou à un autre, reçu un coup de coude, un coup de talon de boléo ou été interrompu dans une séquence pourtant si bien orchestrée ?

Vous avez de la chance si votre réponse est : jamais.

Pourquoi ces incidents arrivent-ils ?

La réponse est : ça ne devrait pas !

Sur la route, on souhaite ne pas croiser un chevreuil. Dans une milonga… non plus.

Leçon 2

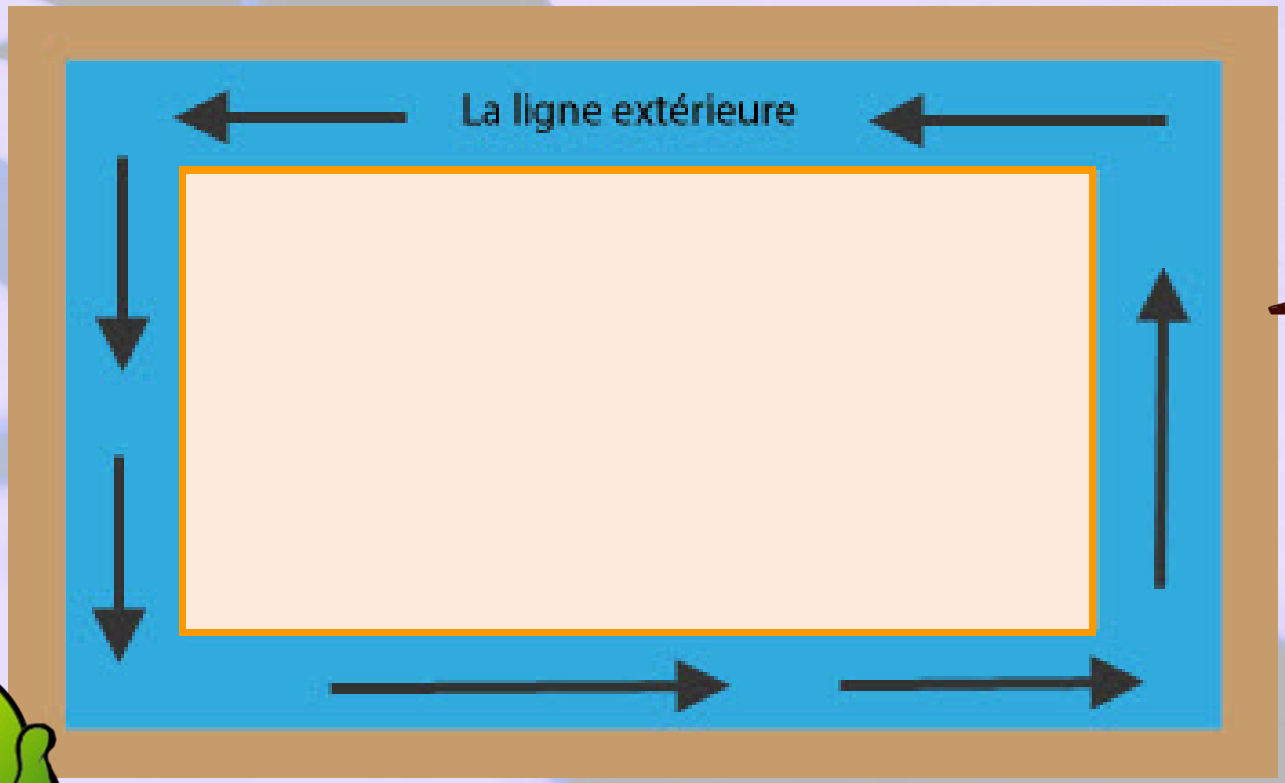
Le tango argentin est principalement une **danse de marche,** sur la piste de danse, dans le sens anti-horaire.

Cette règle de conduite a pour objet d'éviter une collision et repose sur un principe simple, fondé sur le gros bon sens.

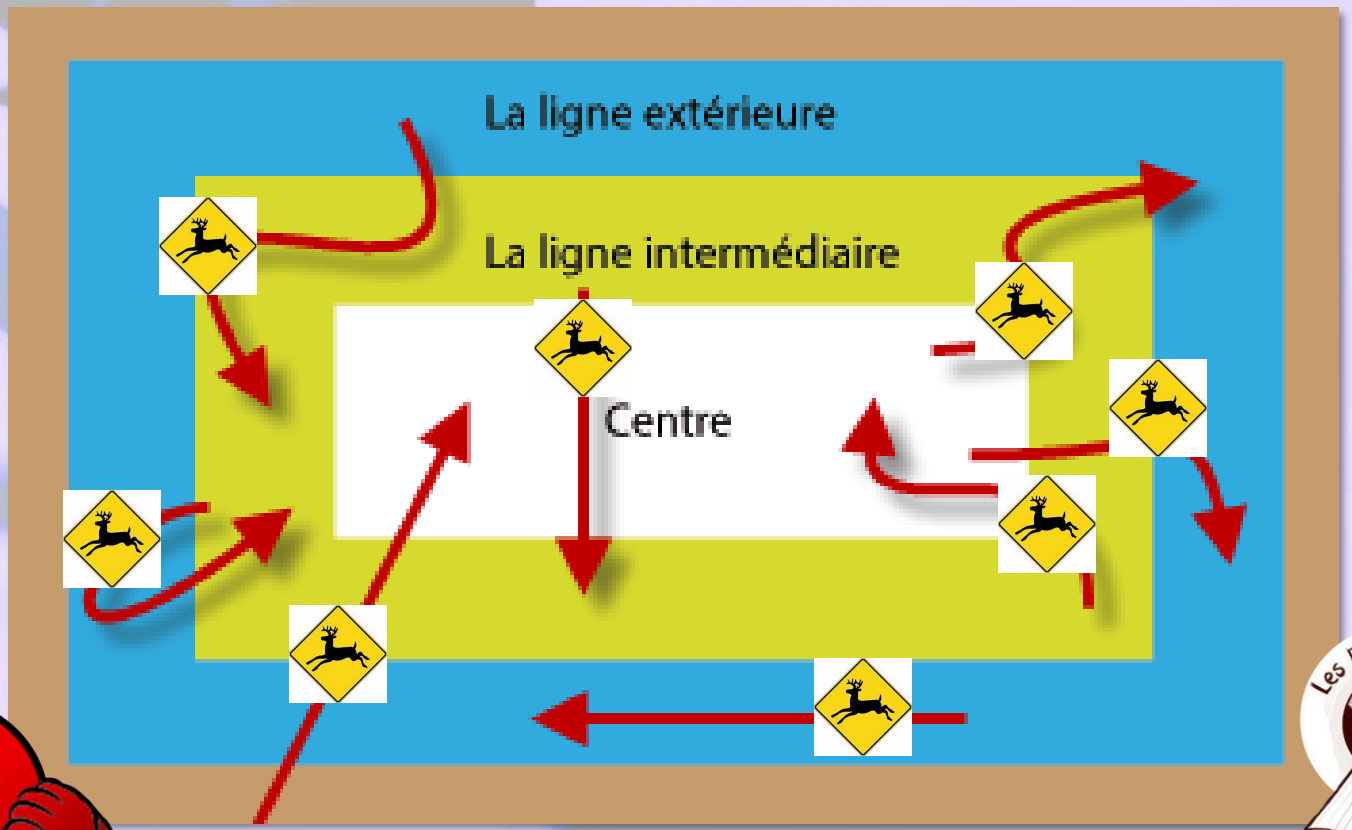
Il est facile de faire un parallèle avec le code de la route : vitesse, circulation, embouteillage, entrer sur l'autoroute.

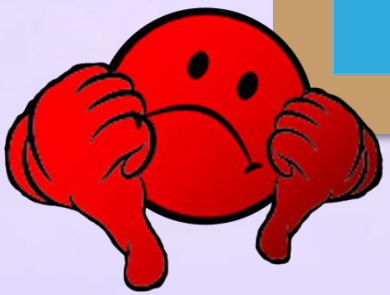
Cette fois, concentrons-nous sur « la circulation ».

Dans une milonga où les règles sont respectées, la circulation se fait en sens anti-horaire**, le long de la ligne extérieure du plancher de danse.** Le plaisir de danser reste intact.



Quand les règles sont enfreintes, remarquez le potentiel de collisions et d'incidents regrettables qui peuvent ruiner le plaisir des danseurs et parfois une milonga.





Leçon 2

La liberté de l'un s'arrête où commence celle de l'autre.

Qui se présente à une milonga souhaite vivre y une belle expérience.

La vie en société est plus harmonieuse si chacun y met du sien et, au tango, ça commence par le comportement, bien avant l'exécution de pas savants.
Pourquoi rencontre-t-on des couples qui évoluent dans tous les sens ?

- Ignorance de l'étiquette ? Ou non-respect conscient ?
- Méconnaissance de pas qui permettent de danser sur place quand le couple précédent exécute une séquence ?
- Impatience ?

Dans la parution de la mi-mai, la leçon 3 traitera de : « L'embouteillage »

Vous voulez voir plus de règles, tout de suite ? Cliquez ici

Les soirées de tango à Trois- Rivières se poursuivent !!

Association TANGO QUÉBEC

MILONGUITA DE MAM'ZELLE JANICE
Organisatrice : Janice Wood
Carter Hall, 31 rue des Jardins

LA OTRA MILONGA

Organisatrice : Diane Hainse

Milonga-mariposas@hotmail.com

Facebook

www.mariposas-tango.com

Dimanche 21 avril prochain 15h00

Musique traditionnelle avec un zeste d'alternatif

Adhérez au nouveau CLUB VIP Mariposas et faites des économies appréciables pour vos activités de tango. Cartes en vente au coût de 10$/an sur place.

CLUB VIP

Voir tous les détails des avantages du CLUB VIP

Adresse: Centre Soleil d'Orient,
917 rue Monseigneur-Grandin, Suite 101, Québec, G1V 3X8

10$/Membres CLUB VIP Mariposas

15$/Personne à la porte

12$/ Membres de Tango Québec

Virement Interac accepté : Milonga-Mariposas@hotmail.com

Réservez les dates!
École
Passion
Tango
Tango argentin
avec
CORINNE KRIKORIAN
INTENSIF
7 - 8 MARS
Technique & Connexion
Corinne sera de retour les 25 et 26
avril pour la suite !

Milongas du dimanche aux Salons d'Edgar

263, rue Saint-Vallier Est, Québec

Réservation de table : 418-523-7811

DIMANCHE LE 28 avril 18H30
TDj Diane Hainse

Réservez de votre table au 418-523-7811 ou avec Libro

Les frais d'entrée sont de 15$, payable aux Salons d'Edgar à votre arrivée.

Si payer en argent comptant, sans taxes et sans reçu.
Si payer par carte, taxable et avec reçu complet.

Non danseurs 5$

NOUVELLES DES ÉCOLES & DES ORGANISATEURS

Tú y Yo Tango

Directrice: Geneviève Allard / tu-y-yo-tango@gmx.com

La session d'hiver de *Tú y Yo Tango* s'est terminée en beauté, un grand merci à tous les participants-es!

Ce printemps, Celeste Bliss et moi proposons deux nouvelles sessions:

DÉBUTANTS-INTERMÉDIAIRES (8 cours)

Les mardis du 16 avril au 7 mai de 19h à 20h15

+ les mardis 21 mai au 11 juin de 18h30 à 19h45

Dans cette session, nous apprendrons à moduler nos pas et nos changements de direction avec différents accents et jeux de pieds: boleos, paradas et barridas. Nous réviserons par la même occasion les figures apprises à la session d'hiver en explorant différentes qualité d'abrazo (fermé, semi-fermé et ouvert).

INTER-AVANCÉS (4 cours)

Les mardis 21 mai au 11 juin de 20h à 21h15

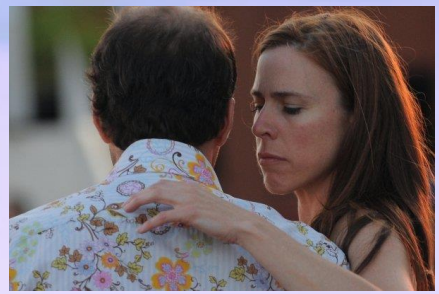
Dans cette mini-session, nous étudierons comment maintenir une connexion de qualité lors de mouvements complexes et asymétriques. Par asymétriques, nous entendons des mouvements où les deux partenaires bougent à des rythmes différents ou en directions opposées, par exemple dans les calesitas, les sacadas et certains pivots.

LIEU: YWCA, 855 Av. Holland (Quartier Saint-Sacrement).

TARIFS: $180/session de 8 cours, $90/session de 4 cours, 25$/cours à la carte

Vive Tango

Directrice : Danielle Carpentier
carpentierdanielle@hotmail.com
819-698-9863
Facebook



ATELIER CHORÉGRAPHIQUE!

Un cours où vous serez amenés à apprendre une chorégraphie et où vous aurez l'opportunité de la présenter lors d'évènements ou de soirées.

L'objectif : Partager sa passion.

Les gens ont peu de chance de voir du tango et lorsqu'ils voient des danseurs, ils sont toujours émerveillés par la beauté, la sensualité et le caractère intimiste qui se dégage de cette danse. Dans cette aventure, Danielle Carpentier sera votre maître chorégraphe et Myriam Quenneville se chargera du volet organisation des présentations. Les présentations ne seront pas obligatoires. Vous pourrez utiliser la chorégraphie pour animer votre prochain party de bureau, si vous le souhaitez…

La participation à cette aventure va sûrement aussi permettre de maîtriser de nouveaux mouvements et améliorer sa technique.

Dates de cours et pratiques

~~Dimanche 7 avril 10h à 12h30~~ Dimanche 21 avril 10h à 12h30 Samedi 27 avril 15h à 16h30

Samedi 4 mai 10h30 à 13h00 Samedi 11 mai 10h30 à 12h Tous les samedis de juin de 10h à 11h

Dimanche 30 juin 10h à 12h

Inscription avant le 30 mars 2024

Tarifs : Chorégraphie 280$ Cours inter-avancé+chorégraphie = 370$

Via interac : Danielle Carpentier, 819-698-9863

carpentierdanielle@hotmail.com

ENCUENTRO MARIPOSAS
11 au 14 octobre 2024
Organisatrice : Diane Hainse
www.mariposas-tango.com

Encuentro à Québec du 11 au 14 octobre 2024

Ouverture des inscriptions le 1er juin 2024.

www.mariposas-tango.com

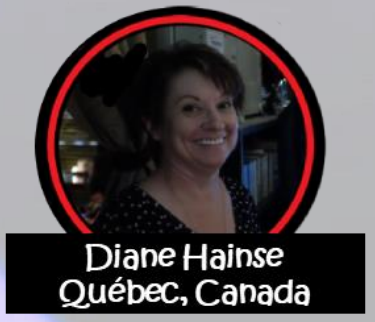
Le programme détaillé est disponible depuis le 1er avril 2024 sur le web.

Notre 5e TDj sera dévoilé le 1 mai prochain.

Ouverture des inscriptions le 1er juin 2024

Ne manquez pas cet incontournable en octobre prochain.

Informations : diane@mariposas-tango.com

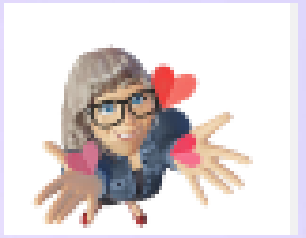


PROCHAINE ÉDITION

Réception des informations à publier :

- **avant le 29 avril et parution vers le 30 avril 2024**

Édition et réception des informations : information@tangoquebec.org



Diane Lemay
Responsable aux Communications
Association Tango Québec

Association TANGO QUÉBEC

www.tangoquebec.org